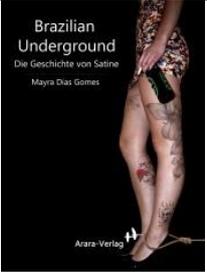


# UND JUGENDLICHE LESEN DOCH...

Karlsruhe, den 18.12.2016 - ...wenn ihnen die richtige Lektüre in die Hände fällt. Der im Arara Verlag erschienene Roman *Brazilian Underground - Die Geschichte von Satine* der bekannten brasilianischen Jungautorin Mayra Dias Gomes lockt selbst Lesemuffel aus der Reserve.

Ein besonderes Weihnachtsgeschenk für jugendliche LeserInnen sowie alle, die sich für Jugendliche interessieren, ist der mitreißende Jugendroman *Brazilian Underground – Die Geschichte von Satine*, den die Autorin im Alter von sechzehn Jahren geschrieben hat und der sich an LeserInnen ab 15 Jahren richtet (<https://www.arara-verlag.de/startseite/arara-verlag/onlineshop/>).

 <p>B© 2013 Arara Verlag 328 Seiten, € 14,00 / 9,99 ISBN 978-3-9815863-0-5 eISBN 978-3-9815863-5-0</p>	<p><i>Wie viele Hindernisse muss man überwinden, bis man endlich seinen Weg findet und wie viele Grenzen kann man austesten, bis endgültig alles zusammenbricht? Die junge Brasilianerin Satine lebt mit ihrer wohlhabenden Familie in Rio de Janeiro und hat alles, was man sich wünschen kann. Doch der plötzliche Tod ihres Vaters wirft sie im Alter von zwölf Jahren emotional aus der Bahn. Auf dem schwierigen Weg der Selbstfindung macht die Jugendliche viele, oft schmerzhaft Erfahrungen, nimmt Drogen, verstrickt sich in Lügen und lernt Ricky kennen – die große Liebe, für die sie durchs Feuer gehen würde. Beherrscht von ihren Gefühlen gerät Satine in eine Phase ihres Lebens, in der sie die Realität mehr und mehr aus den Augen verliert.</i></p> <p><i>Eine Geschichte über die Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens.</i></p> <p><a href="https://www.arara-verlag.de/startseite/arara-verlag/verlagsprogramm/">https://www.arara-verlag.de/startseite/arara-verlag/verlagsprogramm/</a></p>
---	---

Mayras erster Roman wurde 2007 unter dem Titel *Fugalaça* vom renommierten Verlag Editora Record in Brasilien veröffentlicht. Auf Deutsch bedeutet das portugiesische Wort *fugalaça* eine Art Fangleine, an der sich ein gefangener Wal müde schwimmen soll, bevor er getötet werden kann. Das provokante Originalcover einer am ganzen Körper tätowierten jungen Frau in der Toilette einer Diskothek sorgte in Brasilien für großes Aufsehen. „Dies wollten wir auch mit dem Cover der Übersetzung erreichen, vor allem weil der Titel nur schwer übertragbar war. Tatsächlich reagieren Eltern und Lehrer zunächst oft ablehnend, wenn sich die Jugendlichen für den Roman interessieren, da das Cover negative Klischees bedient. Dabei schaffen es nur wenige SchriftstellerInnen mit sechzehn Jahren einen derart reflektierten Roman zu schreiben und die LeserInnen zu überzeugen“, so die Verlegerinnen.

In *Brazilian Underground* verbindet Mayra autobiographische und fiktionale Elemente, wenn sie aus Sicht der sechzehnjährigen Satine von persönlichen Dramen erzählt, von Phasen der Depression und Drogensucht sowie zerstörerischen Freundschaften, die sie nach dem frühen Tod ihres Vaters durchlebt. Die LeserInnen besuchen mit Satine nicht nur die elitärste Schule der Stadt, sondern auch unterschiedliche Underground Clubs Rio de Janeiros und São Paulos, lernen Bands und ihre Musik kennen und stellen fest, dass Jugendliche in Brasilien die gleichen Gefühle und Probleme bewegen wie Jugendliche in Europa. Damit zeichnet die Autorin ein authentisches Bild junger Menschen in der Pubertät und Adoleszenz, auf der Suche nach dem eigenen Ich, in einer von Erwachsenen dominierten Welt.

Besonders geschätzt wird an dem Roman die schonungslos offene Art der Autorin in einem erstaunlich entwickelten literarischen Stil über Themen zu sprechen, denen Erwachsene gern mit Unverständnis begegnen. „Wir haben den Roman bei verschiedenen Schulprojekten vorgestellt und waren erstaunt, wie positiv vermeintliche Nicht-LeserInnen *Brazilian Underground* aufgenommen haben. Der Roman bietet sowohl für Jugendliche als auch für Menschen, die mit Jugendlichen zu tun haben, einen Erkenntnisgewinn und viel Stoff, um lebensrelevante Themen auf Augenhöhe zu besprechen. Die etwas andere Schullektüre und ein absolut empfehlenswertes Weihnachtsgeschenk.“

Nähere Informationen: Arara Verlag Karlsruhe - Dr. phil. Wiebke Augustin - Bahnhofstr. 50 - 76137 Karlsruhe - E-Mail: [info@arara-verlag.de](mailto:info@arara-verlag.de) - Internet: <https://www.arara-verlag.de/startseite/arara-verlag/>