

## Grenzenlos – Kurzgeschichten gegen die Krise

Karlsruhe, 25.04.2016 – Anhaltende Rezession in Brasilien und milliardenschwerer Korruptionsskandal *Lava Jato* spalten brasilianische Bevölkerung in der schwersten politischen Krise der letzten Jahre.

In diesem Zusammenhang wurde Sonntag vor einer Woche das Amtsenthebungsverfahren gegen die amtierende Präsidentin Dilma Rousseff (PT, Partido dos Trabalhadores) eingeleitet, für das sich im brasilianischen Parlament 367 von 504 Abgeordneten ausgesprochen haben. Dabei scheint es auch im fünftgrößten Land der Welt um eine gerechtere Verteilung und den sozialen Frieden zu gehen. Dafür sowie für mehr Mitmenschlichkeit setzen sich 25 junge brasilianische Autorinnen und Autoren mit ihren Kurzgeschichten ein, die am 01. April 2016 im Arara Verlag für brasilianische Literatur ([www.arara-verlag.de](http://www.arara-verlag.de)) in der Anthologie **Grenzenlos** (Hg. Marcelo Nocelli) als E-Book bei Amazon Kindle erschienen sind. „*Es ist uns ein Anliegen, unseren deutschsprachigen Lesern mit **Grenzenlos** einen vielseitigen Einblick in die brasilianische Realität zu ermöglichen, um sich ein eigenständiges Bild von dem Land zu machen, das über die mediale Berichterstattung hinausgeht. Dazu hoffen wir mit der Kurzgeschichtensammlung beizutragen und wünschen allen Lesern eine spannende und kurzweilige Lektüre*“, so das Team des Arara Verlags.

**Grenzenlos** André Ferrer – Andréia Pires – Bethânia Amaro – Daniela Langer – Danielle Meniche Cruz – Débora Ferraz – Flavio Torres – Glauber Vieira – Hassim Hallaj – Joaquim Maria Botelho – Kakao Braga – Leila Guenther – Luiz Bras – Marcelo Maluf – Marcelo Nocelli – Mariela Mei – Paco Steinberg – Rafael Mendes – Rennan Martens – Roberta Mélega Cortizo – Rodrigo Domit – Rodrigo Rosp – Thais Lancman – Veronica Fantoni – Zoraya Cesar



Marcelo Nocelli (Hg.)  
Arara Verlag, 2016  
194 Seiten  
eISBN 978-3-9815863-8-1

*Dreizehn junge brasilianische Autorinnen und zwölf Autoren, fünfundzwanzig unverwechselbare Stimmen, geben mit ihrem schriftstellerischen Können einen vielschichtigen Einblick in das Leben in Brasilien, einem Land, das aufgrund seiner Vielfalt der Welt im Kleinformat gleichkommt. In einem unverkennbaren Schreibstil greifen sie, oft aus einer sehr persönlichen Perspektive, aktuelle gesellschaftliche Probleme auf, erforschen Ursachen oder bieten Lösungsvorschläge an, die ein menschlicheres Miteinander zum Ziel haben. Und auch wenn sich die Geschichten zunächst auf den brasilianischen Kontext beziehen, eröffnen die Autoren vielfältige Sichtweisen auf universelle Themen und plädieren dabei indirekt für mehr Mitmenschlichkeit in der Welt. Der Titel **Grenzenlos** soll die globale Bedeutung der Kurzgeschichten unterstreichen und das Interesse der Leser wecken, mehr über diese unterschiedlichen Facetten einer brasilianischen und zugleich internationalen Realität erfahren zu wollen, in der jede einzelne Geschichte einen neuen Blick auf bekannte Fragen ermöglicht.*

Weitere Informationen:

**Arara Verlag**

Dr. phil. Wiebke Augustin

Bahnhofstr. 50

76137 Karlsruhe

E-Mail: [info@arara-verlag.de](mailto:info@arara-verlag.de)

Internet: [www.arara-verlag.de](http://www.arara-verlag.de)